

BEGNINO CACERES

(1916 – 1991)

Militant de l'éducation culturelle et de l'éducation populaire

Bégnino Cacérés est un militant, historien autodidacte figure de l'éducation populaire au sein du mouvement Peuple et Culture, mais pas seulement.

Né le 16 Octobre 1916 dans une famille espagnole émigrée en France. Il quitte l'école à douze ans, il mène alors plusieurs petits boulots mais éprouve d'une envie d'émancipation, il souhaite apprendre. Le sens du travail le conduit aux Compagnons du Devoir. Il devient Compagnon charpentier sous le nom de Castillan-la-Fidélité. Il s'enrichit aussi par la lecture.

En 1941, l'Abbé René de Naurois futur grand résistant et l'un des fondateurs de l'**Ecole des cadres d'Uriage**, lui demande de venir à l'école pour parler de la condition ouvrière. Bégnino Cacérés y restera et y deviendra formateur.

Le but de l'école voulu par Pétain, a été fondée en Septembre 1940 par Pierre Dunoyer de Segonzac. Il s'agissait de renouveler les élites françaises, certains ont vu en Uriage une préfiguration de l'ENA. L'école subira de plus en plus la pression du pouvoir, la Collaboration s'intensifiant, formateurs et élèves se détournent du régime. Le 21 Janvier 1943 Segonzac entre dans la clandestinité.

Formateurs et élèves vont appliquer au maquis du Vercors, leurs compétences pédagogiques. Ils s'installent à La Thébaïde, au pied du Vercors, ils y forment « les équipes volantes » chargées de structurer les maquis. Bégnino Cacérés prend comme nom de guerre « Mirouze » et intègre une de ces équipes. Elles sont composées de trois membres : un gradé enseignant, un autre chargé des veillées, le dernier se chargeant de rendre les enseignements accessibles à tous. Simon Nora fera parti de son équipe. Ces véritables « missionnaires allaient de camp en camp former les consciences de nouveaux citoyens.

Après une première attaque allemande, Cacérés pourra rejoindre le centre du massif, avant de s'exfiltrer lors de l'attaque finale pour rejoindre la région toulousaine où comme capitaine il participera aux combats de la Libération.

En Décembre 1944, de retour à Grenoble, il participe avec des camarades des équipes volantes dont Joffre Dumazedier à la création du mouvement d'éducation populaire **PEUPLE et CULTURE**.

L'objectif des fondateurs de Peuple et culture est affirmée dans un manifeste rédigé en 1945. Il s'agit « de rendre la culture au peuple et le peuple à la culture ».

Parallèlement il co-dirige avec Paul Lengrand, le Centre d'Études Ouvrières créé dans le cadre de l'Union des Syndicats de l'Isère.

Il rejoint Paris en 1947 pour assurer le secrétariat général de Peuple et Culture avant de succéder à Joffre Dumazedier à la présidence en 1970. Pendant toute cette période Cacérés participera au développement des techniques d'éducation des adultes, en particulier aux techniques d'entraînement mental chères à Dumazedier. Il anime stages, rencontres, universités d'été, il anime également les éditions du mouvement, ce qui l'amènera comme directeur de collection au Seuil.

L'enseignement l'accaparera à l'Institut des Sciences Sociales du Travail de 1946 à 1974, ainsi qu'au centre de formation de l'Education Surveillée de Vaucresson.

Sa carrière d'autodidacte est couronnée en 1978 par un doctorat en Sciences Sociales du Travail assurant ainsi un lien entre sa culture ouvrière et la culture intellectuelle qu'il ambitionne pour chaque ouvrier.

Son action reconnue, lui vaut d'être nommé comme personne qualifiée à la Commission Française de l'UNESCO, au Haut Comité de la Jeunesse et Sports, par sa participation au FONJEP dont il devient le président en 1979.

Il militera jusqu'à la fin de sa vie, très engagé en faveur du droit à l'éducation des jeunes sous protection judiciaire et au mouvement Riposte contre l'exclusion des jeunes les plus en difficulté.

Bégnino Cacérés portait très haut l'idée qu'il se faisait de la Culture comme instrument de libération. Il décède en 1991 à l'âge de 75 ans le 15 Octobre 1991.

Ouvrages de Bégnino Cacérés : parmi 25 ouvrages et romans citons :

La Rencontre des Hommes, récit autobiographique 1960.

Histoire de l'Éducation Populaire Le Seuil 1964.

Des Hommes au Bord de l'Eau 1974 Prix Broquette-Gonin.

Le Temps d'Isabelle 1976.

Les Jours Gardés 1976 Prix Lucien Tisserant.

Les Deux Rivages, Itinéraire d'un Animateur d'Éducation Populaire 1982.

Le Couloir aux Sept Portes La Découverte 1989.

Sources de cette fiche

[www.peuple-et-culture.org /spip](http://www.peuple-et-culture.org/spip).

Bégnino Cacérés un bâtisseur de l'éducation Populaire Peuple et Culture 1999.

Maitron-en-ligne. Univ-paris1.fr/spip article18290 de Vincent Peyre du 25 Octobre2008 modifié le 12 Avril 2010.

museedelaresistanceenligne.org

Dictionnaire des Militants Geneviève Poujol et madeleine Romer Ed. L'Harmattan 1996.

Histoire de l'Education Populaire Le Seuil 1964.