

# JOFFRE DUMAZEDIER

(1915 – 2002)

## « LE PERE de la SOCIOLOGIE des LOISIRS et de PEUPLE et CULTURE .»

Joffre DUMAZEDIER est né le 30 Décembre 1915 au sein d'une famille modeste de Taverny (Oise) , son père est mort à Verdun . Après des études secondaires il s'oriente vers des études littéraires. En 1937 -1938, il passe sa licence de lettres puis son diplôme d'études supérieures de linguistique à la Sorbonne. Il s'oriente alors vers les auberges de jeunesse.

### URIAGE et PEUPLE et CULTURE

Il entre en 1940, à l'école des cadres d'Uriage à la demande de **Dunoyer de Segonzac**, pour assurer au côté d'**Hubert Beuve-Méry** la responsabilité pédagogique de l'école. A la dissolution de l'école Joffre Dumazedier se retrouve dans la clandestinité, engagé dans les maquis du Vercors où le travail de recherche pédagogique se poursuit au travers d'une vaste action d'éducation populaire. Conscients de partager « **les EQUIPES VOLANTES**, » entrent en action de manière originale, trois par trois, ces équipes étaient composées d'un animateur culturel, d'un animateur technique et physique, d'un commissaire politique. Ces expériences lui permettront de mettre au point sa méthode de **l'entraînement mental**.

A la Libération, Joffre Dumazedier occupe les fonctions de Secrétaire général de la Commission éducation du Comité Départemental de Libération de l'Isère. **Guéhenno** le nomme Inspecteur Principal de l'éducation populaire à Grenoble, Dumazedier accepte à condition de pouvoir créer son mouvement. En effet son objectif majeur était de rénover les cadres intellectuels et les méthodes de l'éducation populaire. La méthode de l'entraînement mental symbolisait cette rénovation, Peuple et Culture allait la mettre en œuvre.

En 1945 au sortir de la clandestinité, Joffre Dumazedier fonde **PEUPLE ET CULTURE** avec une vingtaine de militants dont **BENIGNO CACERES** , **PAUL LENGRAND** , **JOSEPH ROVAN** . Joffre Dumazedier écrira le manifeste du mouvement.

« **Rendre la culture au peuple et le peuple à la culture pour favoriser l'avènement d'un homme nouveau et d'un nouvel humanisme** », tels étaient l'objectif et l'esprit énoncés dans le **MANIFESTE de PEUPLE et CULTURE en 1945**. Le manifeste traduisait l'idée que la mission éducative de PEC devait poser « les bases d'une véritable éducation des masses et des élites, une culture commune à vivre ensemble et à créer. ». La devise de PEC « **Apprendre à penser, reste un beau programme**, ».

Le manifeste indiquait également « une culture vivante suscite un type d'homme. Elle suppose des méthodes pour transmettre la connaissance et former la personnalité. Ainsi la culture populaire a besoin d'un humanisme, d'une technique, d'une organisation propre, faute de quoi, elle risque de rester prisonnière d'un enseignement périmé. »

Joffre conceptualise la notion « **de développement culturel** » pour combattre intellectuellement « **Celle de développement économique** », dans une logique où il s'agit de se forger des armes critiques contre le capitalisme.

L'idéal des fondateurs est **HUMANISTE et LIBERTAIRE**.

Joffre DUMAZEDIER sera président de Peuple et Culture jusqu'en 1967 puis ensuite un conseiller écouté.

# L'ENTRAÎNEMENT MENTAL

Mis en place par Joffre Dumazedier pendant la Résistance, l'entraînement mental est une méthode basée sur la pédagogie de l'entraînement sportif. Il vise à développer la pensée autonome chez des personnes qui n'ont pas fréquenté les bancs de l'Université. Elle tend à former des personnes, des sujets capables d'un auto-développement permanent, sans passer par des montagnes de connaissance. « **Ce ne sont pas les connaissances livresques qui comptent, c'est la capacité de faire de l'intelligence en action.** »

**Voilà ce qu'en disait Dumazedier dans un rapport d'étape en 1997 « L'entraînement mental, ne se contente pas, comme la plupart des formes d'éducation nouvelle du développement de la personnalité, il vise à faire des militants culturels armés pour la résistance aux influences néfastes d'une société de la domination sociale, de l'infantilisation des adultes par le divertissement commercial, les aliénations en tous genres qui les privent de leur droit d'être des citoyens actifs. La fracture sociale est de tous les temps. »**

## LE SOCIOLOGUE

En 1953, **encouragé par Henri WALLON, puis Georges FRIEDMANN, Joffre Dumazedier constitue au CNRS les équipes nécessaires pour mener à bien les enquêtes nationales et internationales sur le temps de loisirs. Il crée en 1956 à Amsterdam, le Comité de Recherche du Loisir au sein de l'Association Internationale de Sociologie. Dès 1969 il fait un cours sur la dynamique sociale de la société éducative. Puis en 1974 après avoir passé sa thèse d'État devant un jury présidé par Raymond Aron, il fonde la première chaire de socio-pédagogie des adultes à la Sorbonne.** Il montre alors dans son séminaire comment une sociologie de l'autoformation volontaire individuelle et collective pouvait naître d'une double analyse critique de la sociologie de l'éducation et de la sociologie du loisir. Maître de conférence à la Sorbonne en 1976 il devient professeur émérite en 1984.

Face aux nouvelles pratiques de loisirs Dumazedier perçoit que l'importance prise par le temps de loisirs, débouche sur une dynamique sociale originale, produisant une révolution culturelle silencieuse. Sa thèse fondamentale est que le loisir est loin d'être un thème secondaire, qu'il est producteur d'un nouvel équilibre, à tous les âges de la vie dans le rapport à soi, aux autres, et dans le rapport à l'environnement. La réduction irrémédiable de la durée du travail, génère du temps libre. Celui-ci produit ce qu'il nomme les **3 D : divertissement, délassement, et développement personnel.**

Homme de réflexion, Joffre Dumazedier produira 14 livres, de très nombreux articles et rapports qui feront sa réputation de par le monde. Il sera fait Docteur Honoris Causa de plusieurs universités étrangères. La **Fondation** créée à Bogota en 1989 pour la recherche sur le loisir porte son nom. Un grand hommage international lui a été rendu en 1993.

Joffre DUMAZEDIER tenant compte des profonds bouleversements de la société réécrira un nouveau manifeste pour Peuple et Culture. Sans cesse Dumazedier restera un militant d'une éducation populaire en révolte contre les injustices et les inégalités socio-culturelles. La force de conviction de DUMAZEDIER à la fois militant de l'éducation populaire, mais enseignant et chercheur stimulera les démarches de nombreux militants. **Fidèle à CONDORCET, au progrès de l'esprit humain , il était une force et une conscience.**

**Le père de la Civilisation du loisir** est mort le Mercredi 25 Septembre 2002 à l'Hopital H. Mondor de Créteil.

## **SOURCES et BIBLIOGRAPHIE**

-Hommage à Joffre Dumazedier Itinéraires d'un humaniste La lettre de Peuple et Culture N°27/2002 tiré à part.

-[www.peuple-et-culture.org](http://www.peuple-et-culture.org)

-Rencontre avec Joffre Dumazedier Anim.Mag- la revue de l'UFCV Juillet-Août 2000

-maitron-en-ligne notice de Guy Saez 25 Octobre 2008

-[siv.archives-nationales.culture.gouv.fr](http://siv.archives-nationales.culture.gouv.fr)

-Le Monde Vendredi 27 Septembre 2002 Le père de la civilisation du loisir . Eric Doufu.

-Dictionnaire Biographique des Militants Ed. L'Harmattan G ; Poujol, M. Romer . 1966

-[www.persée.fr](http://www.persée.fr) Revue Française de Pédagogie année 2002 Claude Lelièvre-Roger Sue N°141 p.187-188

- de nombreux ouvrages rendent hommage à Joffre Dumazedier et à sa pensée émancipatrice, parmi lesquels : Temps Libre et Modernité . Mélanges en l'honneur de Joffre Dumazedier.

L'Harmattan/ Presse Universitaire du Québec 1993

### **OUVRAGES**

- Vers une Civilisation des Loisirs Seuil 1962
- La Sociologie Empirique du Loisir Seuil 1974
- Société Educative et Pouvoir Culturel avec N. Samuel Seuil 1976
- Révolution Culturelle du Temps Libre 1968-1988 Ed. Méridiens 1990
- Penser l'auto-formation Chronique Sociale 2002